

Mihálynap 1853. Nagy-Kőrösről.



Mielőtt hivatali kötelességem szerint elindulnék a
kutyus városban minden néven menendő „Mi”
hályt és „Tiháj”t megköpönteni: megemlékszem
rád te „Sutagó” bokrónak és „Fülmihály”
elővezem a te, vassag tollal, a lehető leggyorsabbá,
postalaabbul írott leveledet és íme válasszok.

Kez pontok közül, melyek ~~szület~~ ^{szerint} én előtted
hazatartan ember lettem, az a.) és b.) pont tudó,
máskül vételek.

A c.) pontra csak annyit mondok, hogy jobb
arról semmit se mondani. Nem volt az esemény,
vagy más afféle baj: hála istennek hogy elmúlt!

A virágregikről tehát kapsz négy pár ft
kérepeért, miután a 200 példányod is elkelt már.
Így is jól van, bár amúgy sebb lett volna. Ad vo.
Csem iródom! ha a Délibábban olvasod, a mit
az a (szamárr) Jókay is Toldiról, ne hidd, egy
jó igaz finis benne, nem is beszéltem vele,
sem senkivel a tárgyról: annál boldobbb
hogy a közönséges efféle hírről nyilatkoztak.
Peffen ugyan voltam, csatárváram, leginkább
a gyermekek végett, kik a főváros(?) még nem
látták, és jórakozás okáért: találkoztam is
kéményekkel az isófélek közül, Lisszajánál
Jókayval együtt beszéltem: de oly vadat
senkinek se mondtam, ~~a~~ ^{mint} a Délibáb
nyilván. Az igaz, ideje volna már, hogy egy afféle
hirdetés igaz való legyen, de hiába! Gondol-
tam, hogy nyilatkoznom kellene: de minek?
ugy is elfelejtik. Ha Bogár Mátyás Hegedi
apráló (vagy ki?) az örökmorgony feltalálása
ról nyilvánosan elhíresedett is: akérek, ha igére-
tét se nem váltja, nem lehet ~~elő~~ ^{elő} örökmor-
gonyt elemtióval behajtani, ugy-e?

A kezesi dolog nem lett volna boldogság.
Korábban minden esetre közelebb fogtal volna len-
ni: így hírem az Ekklá is jobb, mint Kanva, ha
bár nem oly kényelmes is, mert több dologgal

jár. Akonban te tudod körülményeidet: ha ma-
radsz, okod van rá bizonynyal.

Török János asyankfiával egy kisse' meg-
csiklandóskalak. Tudom, hogy teged is felfröli,
totk volt egy mondrazsinált vers kifestésére;
mire assan dikei azt a bonmot csinálta,
hogy „Tompá, nichelyt nevis a levelét, felfő Pestre
& meggyújtja a háját T-nek, vagy agyméti.”

Kérded továbbá, mit eselkedjél Csárával,
ki lapját megküldötte? Kát, légy dolgozóterse,
olgyan legalább, mint én, ki az elmúlt ferszly-
ban egy besüt sem küldtem neki.

Katx nem azért kecskeméti profesor, mint
ha ott jobb volna. A gymnasium ottas nehezen
fog megélni, mert aszkóiban fremed a pénzalap;
mi pedig már nyitvánsak vagyunk. Kacsem
révint felülről jöhető kedvesellen-ségtől ijedt meg,
révint az itteni emberek közzül egy párnak
hidegsége hatott rá rofni, midőn felülről kérdés
alá jöve, innen alulról pártolásra volt früksege;
révint egy apa gorombáskodott vele, mi throz fia
az érettségi vizsgán a matheziából megbukott.

Olgyan kókka, ő, mi előtt Erdélybe ment volna,
leköpiint. - Gyulait is megvilásvoltak volt
Kecskemétre (ölbe früké, minthoz open ott tax,
lókodott) - fel is vállalta, de Pestre uaver,
megbánta & letette. Pesten azt hallottam
hogy a Pák lapja ismét megindulna; exen
kívül nagy kifestet van egy ludományos és
kispírodalmi „revue”-re, melly, havi folyamokk,
új étker indulna meg, a mágnások pen'kén,
a francia „revue des deux mondes” mintájára.
Majd meglássuk!

Szilágyival a nők könyve iránt még nem
beszélttem ugyan: akonban ha neked az a nők
könyve olgy kedves, küldd el nekem firolusit
és a Romancerot & én fívesen odaadom a
magam példányát. Jó lesz?

Vacationok fogyasékai van. Egyébiránt nem
báram, semmi köpönst sem: Az ember
halálra nínja magát, s az egyformaság nia
még dolgozni sines kedre. Így ment el elől
a két hónap, mintha elváltak volna, semmit
sem dolgoztam. Ez is szép, nem csak az,
hogy te a lapot írtál be úgy kis formában.
~~Általában~~ mint a "Kataliniszok" Székely Lóczy.
Lól. Adva van "K—k:" Talál. verseire
Beszél a szépirodalmi ~~területre~~ ^{Lapok} ezt a világot
akarta volt csinálni: "Tóth L. Arverképe" meg
jelent, versekkel. "a kép nagy, a vers kis formában"

Teleségem s gyermekeimről nem írok:
mindnyáján egészségesebb, mint a macka,
köpöntőnk, iskolánk mind hármótokat,
én pedig aranyfelül maradtam

Barátod
János

[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, likely from a 19th-century manuscript.]



[A circled signature or name in the center of the page, written in the same cursive script as the rest of the text.]

[Continuation of faint, mostly illegible handwritten text at the bottom of the page.]